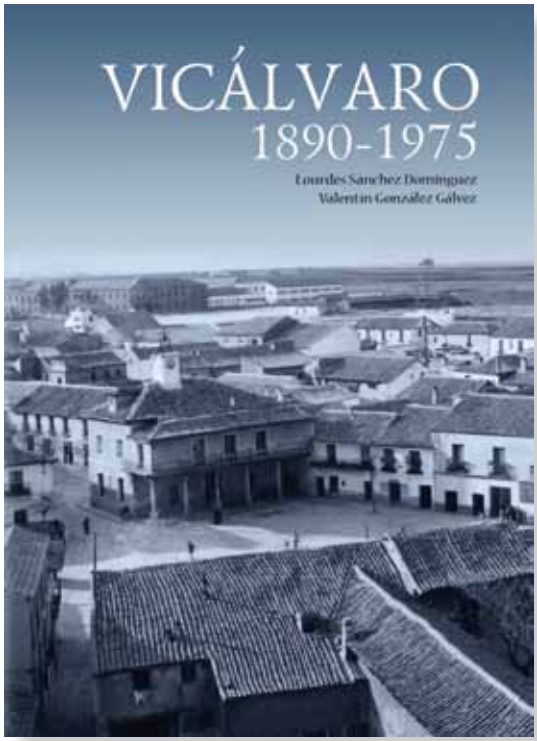
Tfnos.: 91 230 58 80 / 90
info@temporae.es
www.temporae.es



Vicálvaro 1890 1975
Autores: Lourdes Sánchez Domínguez
y Valentín González Gálvez
Formato: 23,5 x 16,5 cm
Páginas: 128
Precio: 16,90 €

Justo cuando se cumplen sesenta años de la fecha en la que Vicálvaro dejó de tener estatus de pueblo independiente y pasó a formar parte del municipio de Madrid, el 20 de octubre de 1951, se edita un libro que rinde homenaje a la historia de este distrito y lo hace de una manera muy visual: a través de doscientas fotografías y documentos.

Vicálvaro 1890-1975 es el título de esta publicación con la que se estrena una nueva editorial, Temporae, especializada en conjugar historia e imágenes antiguas. Sus autores son Lourdes Sánchez Domínguez y Valentín González Gálvez, referencias indiscutibles en todo lo concerniente a Vicálvaro, no en vano son miembros fundadores y activos de la Asociación Vicus Albus, y responsables, a su vez, de varias investigaciones sobre el hoy distrito del sureste madrileño.

De Vicálvaro ya se tiene noticia en el año 1352, en un documento que hace referencia al pago de diezmos, conservado en el Archivo de la Secretaría del Vaticano, y según las Relaciones Topográficas de Felipe II hacia 1576 ya contaba con un concejo propio, con plena personalidad jurídica.

A lo largo de los nueve capítulos del libro, la historia de Vicálvaro se va revelando a ojos del lector. Así, descubrimos cuán limitado era su casco antiguo y qué imponente era la torre de la parroquia de Santa María la Antigua a principios del siglo pasado, cuando a su alrededor todo eran casas bajas y mimados campos de labor. Descubrimos, también, cuántas veces han cambiado los nombres de las calles, rebautizadas al ritmo de los vaivenes políticos; y asistimos, atónitos, a la aniquilación de un valioso patrimonio: exceptuando la parroquia de Santa María la Antigua, prácticamente no queda en pie nada de lo que en Vicálvaro fue importante: ni ermitas, ni fuentes, ni viajes de agua, ni colegios, ni conventos, ni palacios… Si no es por este libro, miles de vicalvareños quedarían condenados a no conocer el lugar donde han nacido o viven.

En este triste encadenamiento de derribos, el del ayuntamiento de Vicálvaro merece mención especial. La tarde del 14 de septiembre de 1974, el otrora centro neurálgico y administrativo del pueblo fue volado con dinamita después de años de abandono, y con él se destruyó, además de su estructura castellana, uno de los pilares de la identidad de los vicalvareños, identidad que esta publicación pretende, de alguna manera, restituir.

Aunque si algo caracteriza a esta zona es su obstinada pujanza. El campo fue, durante largo tiempo, la primera fuente de riqueza, de la que daba buena cuenta Madrid, receptora de cereales y pan procedentes de Vicálvaro. También fueron fundamentales en su desarrollo las primitivas factorías: la Real Fábrica de Tejidos de San Fer-

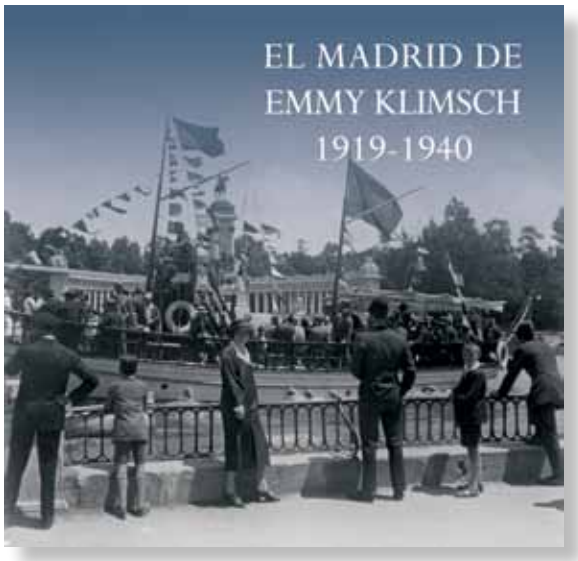
Antiguo ayuntamiento de Vicálvaro, años cincuenta

Banda de música parroquial, hacia 1900

nando (sede actual de la Universidad Rey Juan Carlos) y la fábrica de curtidos La Tenería. Pero es la industria del cemento, que irrumpe con fuerza en este pueblo de ya dilatada actividad minera, la que más ha marcado a Vicálvaro, como bien queda reflejado en las páginas del libro. La fábrica Portland Valderrivas, fundada en 1923, es el detonante del cambio del paisaje rural de Vicálvaro y la locomotora de su crecimiento económico.

Patrimonio arquitectónico y religioso, calles, palacios, transportes… De poco valen si no van acompañados del testimonio gráfico de los vecinos de Vicálvaro, de sus colegios, comercios, bares, agrupaciones deportivas, fiestas y tradiciones, de gran protagonismo en las páginas de este libro. Entre otras, se publican las imágenes más antiguas del equipo de fútbol Vicálvaro (1928), de la banda parroquial de música o de una procesión en Semana Santa (ambas de principios del siglo XX), que se suman a otros documentos fundamentales de la historia de esta zona, como la partida de bautismo de Juan de Mata Sevillano Fraile, duque de Sevillano, natural de Vicálvaro, y las instantáneas relacionadas con la Guerra Civil. No hay que olvidar que las Brigadas Internacionales estuvieron acantonadas en suelo vicalvareño, el mismo adonde fue a estrellarse el único comandante de la Legión Cóndor que, a bordo del avión alemán Heinkel 111, falleció en España en combate: Friedrich Haerle.

PRÓXIMA APARICIÓN

UNA MIRADA ALEMANA SOBRE MADRID

La de Vicálvaro es la primera publicación de Temporae, una editorial que se encuentra trabajando desde el pasado verano en proyectos que, basados en fotografías antiguas, cuenten la historia de ciudades, barrios o localidades. Ejemplo de ello es su siguiente libro, que verá la luz en diciembre. Gracias a él se rescata la colección privada de la hasta ahora desconocida fotógrafa alemana Emmy Klimsch, quien entre 1919 y 1940 se dedicó a retratar los espacios más emblemáticos de Madrid y algunos pueblos de sus alrededores, como Getafe, Leganés o Canillas. Estas imágenes, que nunca antes se han publicado, tienen el valor añadido de haber sido realizadas por una mujer y, además, una mujer que, por su origen alemán, aporta una mirada diferente, «extranjera», de la ciudad.